

HOPE

Auftragswerk für Weizer Pfingstvision (UA. 2009)

Text: Charles Jennens, aus dem Libretto zu Messiah
Musik: Johannes Ebenbauer

Besetzung: Beefolk, Vocalsolist, Orgel
(Saxophon, Flöte, Bassklarinette, Violine, Mandola, E-Piano, Akkordeon, E-Bass, Schlagzeug, Percussion, große Orgel, Altus/Bariton)

Die Konzeption erfolgte von Johannes Ebenbauer, die Musik wurde anhand des vorliegenden Materials teilweise von Beefolk arrangiert bzw. wird improvisiert.
Dauer: ca. 70 min